



## साक्षित समाचार

**स्पोर्ट्सविटा -24:** तीसरे दिन की खेल प्रतियोगिताओं में जोश और जुनून की जीत

रिपोर्ट- अविनाश मंडल



पाकुड़-पाकुड़ दिल्ली पब्लिक स्कूल में चल रहे वार्षिक खेलकूट प्रतियोगिता स्पोर्ट्सविटा -24 में तीसरे दिन कक्षों ने दसवीं तक के बच्चों ने भाग लिया एक तरफ जहाँ प्राथमिक कक्षों के विधिक सेवा प्राधिकार पाकुड़ शेष नाथ सिंह ने पैदूंच कर बृद्ध आश्रम में रह रहे बृद्ध जनों को हालचाल पूछते हुए उनके बात को सुना। इस कक्ष में बृद्धों के बीच फल बांटा गया। साफ सफाई, पानी, विजली समेत रह रहे बृद्ध के स्वास्थ्य की जानकारी ली। इस दौरान मेडिकल कैंप लगाया गया जिसमें सभी बृद्धों को जांच दी गई। इसके बाद जनों का बीजीं शुगर समेत अन्य स्वास्थ्य की जांच उपस्थित डॉ से कर्डी गई। स्वास्थ्य जांच में बृद्ध जनों के बीच दवा का बातिरण किया गया। जांच के दौरान बृद्ध आश्रम में खिड़की के शीशे टटा मिला। इस प्रथान जिला एवं सत्र न्यायाधीश सह अध्यक्ष जिला विधिक सेवा प्राधिकार पाकुड़ शेष



नाथ सिंह ने मरम्मती को लेकर सचिव को लेकर उपर्युक्त सेवा प्राधिकार पाकुड़ के सचिव किया दिलाई। अग्रसर करवाई का आवश्यक दिशा निर्देश दी गई। साथ ही बृद्ध आश्रम में रह रहे बृद्ध जनों को किसी प्रकार के स्वास्थ्य को लेकर परेशनी ना हो इसके लिए अटल दमन में अमृत पाण्डेय ने कहा कि उपर्युक्त परियों को जांच करने के बाद जनों को बृद्ध आश्रम में अपनी जगह बढ़ावा दिया जाए। स्पोर्ट्सविटा -24 में जोश और जुनून के साथ सभी फाइनल में जीत हासिल कर पाइने वाली दुर्दशा ने अपनी जगह बढ़ावा दिया।

प्रतियोगिता के चारों संसाधनों (डिस्कर्वरी हाउस, चैलेंज हाउस, कैलीवर हाउस एवं वेकर हाउस) के मध्य होने वाले अंतर सर्वोच्च खेलों में भी बच्चों का उत्साह देखते ही वाले इन रहा है। खेल के तीसरे दिन खेल की अपेक्षा अंतर सर्वोच्च खेलों में ऊर्जा से भरपूर सभी प्रतियोगिताओं को उत्साह चम्प पर था। सभी प्रतियोगिताओं के दौरान विद्यालय के निदेशक अरुणेंद्र कुमार एवं प्रधानाचार्य जे.के. शर्मा को मेंबर नेहा चक्रवर्ती के साथ-साथ हाउस इंजीनियर तथा अन्य शिक्षकों का आनंद लेते हुए अपने अपने सदन का उत्साह वर्तने करते दिखे। खेल के चौथे दिन होने वाले अंतर सर्वोच्च कब्ज़ी, खो खो, वाली बॉल, शॉर्ट और शू एवं शॉर्टरंग के सभी फाइनल खेलों के लिए बच्चे अज से काफी उत्साहित होकर अपने सदन को जीत दिलाने हेतु अत्याधिक करते हुए देखे गए।

**तिलक सेवा समिति ने देवघर विधानसभा के नवनिर्वाचित विधायक सुरेश पासवान का उत्तराधिकार दिलाया**



देवघर से दिव्य दिनकर संवाददाता प्रेम रंजन झा

आज तिलक सेवा समिति देवघर की ओर से देवघर विधान सभा से नवनिर्वाचित विधायक सुरेश पासवान को अंग्रेज सफूल माला प्रशस्ति पत्र प्रदान कर भव्य स्वागत और अधिनंदन किया गया जिस अवसर पर सभा की संवेदनशीलता करते हुए विधायक सुरेश पासवान ने कहा कि आज से समिति को किसी प्रकार के सहयोग के लिए हमेशा तापमान रहेंगे। इसके बाद जिले के उपर्युक्त संस्कृतक भी ही समिति उके उज्ज्वल भविष्य कि कामना करती है केंद्रीय अध्यक्ष हरे कृष्ण राय ने कहा कि सुरेश पासवान एक समाज सेवी ही नहीं समिति के संरक्षक भी ही समिति उके उज्ज्वल भविष्य कि कामना करती है समिति के मुख्य संस्कृतक भी ग्राम प्रसाद एवं ग्राम प्रसाद के महासचिव विपुल कुमार मिश्र ने नवनिर्वाचित विधायक का भी ग्राम प्रसाद के महासचिव के बारे में जीवनी और ग्राम प्रसाद के बारे में जीवनी अधिक जानकारी दी। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की संख्या 16 होनी चाहिए। इसमें यह भी सुनिश्चित होना चाहिए। चारों कोइं सरपर्याम तीन दिन बैठक में अनुरूपित रहता हो तो किसी नए सदस्य का चुनाव किया जाना चाहिए। साथ ही प्रबंधन समिति में 50% संख्या बल महिलाओं का होना चाहिए। कायोर्क्रम के दूसरे सत्र में भी विद्यालय में अभियान संकाय सदस्य अनुभूति कुमारी द्वारा लिया गया। उन्होंने बताया कि विद्यालय की शैक्षिक गतिविधियों के परिणय में व्यापक विवाह की ओर आगे बढ़ावा देना चाहिए। इसके बाद जिले के तापमान एवं विधायक समिति की संविधान की अधिकारी आजों की ओर से विधायक समिति के मुना बाजाई ने बताया कि ग्राम प्रसाद की जीवनी अधिक जानकारी दी जाए। इस दैनिक काम के लिए विद्यालय की प्रशिक्षण सेवा प्राधिकारी आजों की ओर से विधायक समिति के मुना बाजाई ने बताया कि ग्राम प्रसाद के बारे में जीवनी अधिक जानकारी दी जाए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की संख्या 16 होनी चाहिए। इसमें यह भी सुनिश्चित होना चाहिए। चारों कोइं सरपर्याम तीन दिन बैठक में अनुरूपित रहता हो तो किसी नए सदस्य का चुनाव किया जाना चाहिए। साथ ही प्रबंधन समिति में 50% संख्या बल महिलाओं का होना चाहिए। कायोर्क्रम के दूसरे सत्र में भी विद्यालय में अभियान संकाय सदस्य अनुभूति कुमारी द्वारा लिया गया। उन्होंने बताया कि विद्यालय की शैक्षिक गतिविधियों के परिणय में व्यापक विवाह की ओर आगे बढ़ावा देना चाहिए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति की संविधान की अधिकारी आजों की ओर से विधायक समिति के मुना बाजाई ने बताया कि ग्राम प्रसाद की जीवनी अधिक जानकारी दी जाए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की संख्या 16 होनी चाहिए। इसमें यह भी सुनिश्चित होना चाहिए। चारों कोइं सरपर्याम तीन दिन बैठक में अनुरूपित रहता हो तो किसी नए सदस्य का चुनाव किया जाना चाहिए। साथ ही प्रबंधन समिति में 50% संख्या बल महिलाओं का होना चाहिए। कायोर्क्रम के दूसरे सत्र में भी विद्यालय में अभियान संकाय सदस्य अनुभूति कुमारी द्वारा लिया गया। उन्होंने बताया कि विद्यालय की शैक्षिक गतिविधियों के परिणय में व्यापक विवाह की ओर आगे बढ़ावा देना चाहिए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की संख्या 16 होनी चाहिए। इसमें यह भी सुनिश्चित होना चाहिए। चारों कोइं सरपर्याम तीन दिन बैठक में अनुरूपित रहता हो तो किसी नए सदस्य का चुनाव किया जाना चाहिए। साथ ही प्रबंधन समिति में 50% संख्या बल महिलाओं का होना चाहिए। कायोर्क्रम के दूसरे सत्र में भी विद्यालय में अभियान संकाय सदस्य अनुभूति कुमारी द्वारा लिया गया। उन्होंने बताया कि विद्यालय की शैक्षिक गतिविधियों के परिणय में व्यापक विवाह की ओर आगे बढ़ावा देना चाहिए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की संख्या 16 होनी चाहिए। इसमें यह भी सुनिश्चित होना चाहिए। चारों कोइं सरपर्याम तीन दिन बैठक में अनुरूपित रहता हो तो किसी नए सदस्य का चुनाव किया जाना चाहिए। साथ ही प्रबंधन समिति में 50% संख्या बल महिलाओं का होना चाहिए। कायोर्क्रम के दूसरे सत्र में भी विद्यालय में अभियान संकाय सदस्य अनुभूति कुमारी द्वारा लिया गया। उन्होंने बताया कि विद्यालय की शैक्षिक गतिविधियों के परिणय में व्यापक विवाह की ओर आगे बढ़ावा देना चाहिए। इसके बाद जिले के उत्कृष्ट विद्यालयों के सचिव एवं अध्यक्ष के संयुक्त करकमलों द्वारा दीप प्रज्वलन कर किया गया। प्रथम सत्र में डॉ. रमेश देवर डॉ. विजय विवेक तिवारी द्वारा विद्यालय प्रबंधन समिति के कार्य, गठन तथा दिवियों की विधिवाच चर्चा की गई, इसमें बताया गया कि उच्चतर विद्यालय में प्रबंधन समिति सदस्यों की कुल संख्या 19 एवं प्रारंभिक विद्यालयमें प्रबंधन समिति की स



# आर्थिक रोडमैप के साथ दिल्ली से लौटे दिसानायके

>> **विचार**

“ अडानी समूह कोलंबो में श्रीलंका के सबसे बड़े बंदरगाह पर 700 मिलियन डॉलर की टर्मिनल परियोजना के निर्माण में भी शामिल है। सितंबर 2021 में थुरू की गई सीडब्ल्यूआईटी परियोजना, श्रीलंका के बंदरगाह क्षेत्र में सबसे बड़ा प्रत्यक्ष विदेशी निवेश है। 35 साल के समझौते की कीमत 1 बिलियन डॉलर है। यह टर्मिनल श्रीलंका की सबसे बड़ी और सबसे गहरी कंटेनर सुविधा वाली होगी, जो अल्ट्रा लार्ज कंटेनर वेसल्स को संभालने में सक्षम है। प्राप्त जानकारी के अनुसार, अडानी पोट्स के पास श्रीलंका पोट्स अथॉरिटी और जॉन कील्स होलिंग्स के साथ साझा उद्यम में 51 फीसद हिस्सेदारी है।

पुरुषरंजन

सोमवार को प्रधानमंत्री मोदी ने संयुक्त प्रेस कॉन्फ्रेंस में कहा, 'हम सम्मानित महसूस कर रहे हैं कि कॉमरेड दिसानायके ने अपनी पहली आधिकारिक यात्रा के लिए भारत को चुना। इससे हमारे संबंधों में नई गति और ऊर्जा आएगी।' मोदी ने कहा कि भारत और श्रीलंका बिजली ग्रिड संपर्क और बहु-उत्पाद पेट्रोलियम पाइपलाइन स्थापित करेंगे, जिससे दोनों देशों के बीच निवेश और वाणिज्यिक संबंधों को बढ़ावा मिलेगा। दिसानायके की पार्टी, 'नेशनल पीपुल्स पार्टी' (एनपीपी) की मार्क्सवादी विचारधारा में जड़े होने के कारण नई दिल्ली में कुछ चिंताएं पैदा हुई थीं, कि उनका ज्ञाकाव चीन की ओर होगा। लेकिन, कोलंबो में 'सेंटर फॉर पॉलिसी अल्टरनेटिव्स' के कार्यकारी निदेशक पैकियासोथी सरवनमुद्द के अनुसार, 'नई दिल्ली को अपना पहला विदेशी पड़ाव बनाकर उन्होंने संकेत दिया, कि भारत वास्तव में हमारा सबसे करीबी सहयोगी होगा। यह इस यात्रा का प्रतीकात्मक आयाम है।' सबसे लिल्चरस्प यह है कि दिसानायके की गविवार से अरम्भ तीन दिवसीय भारत यात्रा पर चीन से अधिक, अमेरिका की नज़र रही है। राष्ट्रपति अनुरा कुमारा दिसानायके की दिल्ली यात्रा से दस दिन पहले, दक्षिण और मध्य एशियाई मामलों के अमेरिकी सहायक मंत्री डोनाल्ड लू, अमेरिकी वित्त विभाग में एशिया-प्रशांत के उप सहायक मंत्री रॉबर्ट कैप्रोथ, और अंतर्राष्ट्रीय विकास एजेंसी (यूएसपीआईडी) में एशिया ब्यूरो की उप सहायक प्रशासक अंजलि कौर कोलम्बो आये, और उन्होंने राष्ट्रपति अनुरा कुमारा दिसानायके, प्रधानमंत्री डॉ. हरिनी अमरसूर्या, विदेश रोजगार-पर्यटन मंत्री विजिता हेराथ के साथ चर्चा की। अंजलि कौर ने यूएसपीआईडी परियोजनाओं को अमल करने में अमेरिकी रुचि का इज़हार किया। मतलब, अमेरिका ने बता दिया कि हिन्द महासागर में श्रीलंकन सहयोग हमें मिलते रहना चाहिए। सोमवार को नई दिल्ली में दिसानायके का दिया बयान महत्वपूर्ण है, 'हमने दो साल पहले एक अभृतपूर्व अर्थिक संकट का सामना किया था, और भारत ने उस



की टर्मिनल परियोजना के निर्माण में भी शामिल है। सितंबर 2021 में शुरू की गई ‘सीडल्ब्यूआईटी’ परियोजना, श्रीलंका के बंदगाह क्षेत्र में सबसे बड़ा प्रत्यक्ष विदेशी निवेश है। 35 साल के समझौते की कीमत 1 बिलियन डॉलर है। यह टर्मिनल श्रीलंका की सबसे बड़ी और सबसे गहरी कंटेनर सुविधा वाली होगी, जो अल्ट्रा लार्ज कंटेनर वेसल्स को संभालने में सक्षम है। प्राप्त जानकारी के अनुसार, अडानी पोर्ट्स के पास श्रीलंका पोर्ट्स अर्थरिटी और जॉन कीलम्प होल्डिंग्स के साथ साझा उद्यम में 51 फीसद हिस्सेदारी है। यह परियोजना 2025 की शुरुआत में चालू होने के लिए पूरी तरह से तैयार है। पीएम मोदी के अलावा, विदेश मंत्री एस. जयशंकर के साथ राष्ट्रपति दिसानायके की बैठक सौहार्दपूर्ण माहील में हुई। डॉ. जयशंकर ने पर्यटन, निवेश और ऊर्जा क्षेत्रों में श्रीलंका का समर्थन करने के लिए भारत की प्रतिबद्धता की पुष्टि की। चर्चा में मत्स्य उद्योग को आगे बढ़ाना, समुद्र सीमा उल्लंघन करने वाले मछुआरों को कैसे अलर्ट करना है, और श्रीलंका में राष्ट्रीय एकता को कैसे बढ़ावा देना है, जैसे विषय थे। श्रीलंका के रणनीतिकार महसूस करते हैं, कि रामायण ट्रेल के माध्यम से अधिक भारतीय पर्यटकों को लाने के उपाय भी तलाशे जाने चाहिए। मन्त्रार में दोनों देशों को जोड़ने वाले प्रस्तावित पुल के निर्माण तेज़ हुआ, तो पर्यटकों की आवाजाही बढ़ेगी। दोनों देशों के बीच बौद्ध विरासत को विकसित करने की ज़रूरत है। भारत, श्रीलंका में राष्ट्रीय एकता के निर्माण में भी प्रमुख भूमिका निभा सकता है। इस वास्ते तमिल नेताओं के साथ निरंतर संवाद करना चाहिए। तमिल नेता भड़काऊ बयान देने से बचें, यह प्रयास हो। दक्षिण में कुछ अतिवादी नेता हैं, जिन्होंने अतीत में भारत-श्रीलंका के बीच सम्बन्ध ख़राब किये हैं। राष्ट्रपति दिसानायके को उन परलगाम लगानी चाहिए, व्योंगि उहोंने नस्लवाद या धार्मिक अतिवाद को बढ़ावा देने वाले तत्वों के खिलाफ कठोर कार्रवाई का वादा किया है।

लेखक वरिष्ठ पत्रकार हैं

# संपादकीय

## शतरंज का बादशाह

# हर थाप में थी भावनाओं की गहराई

भारत के 18 वर्षीय ग्रैंडमास्टर गुकेश डी का वर्ल्ड चैंपियन बनना हर भारतीय को उल्लास से भर गया। वजह है कि वह दुनिया में सबसे कम उम्र के वर्ल्ड चैंपियन बने हैं। जो बताता है कि भारत अब शतरंज के ग्रैंडमास्टरों की खान बनता जा रहा है। वीरवार को उसने सिंगापुर में खेली गई विश्व चैंपियनशिप की 14वीं अंतिम बाजी में चीन के ग्रैंडमास्टर डिंग लिझेन को हराया। बचपन में किसी पत्रकार ने उनसे पूछा था कि उनका सपना क्या है तो बालक गुकेश ने दो टूक शब्दों में कहा था कि मैं विश्व चैंपियन बनना चाहता हूँ। यह तो तय था कि वे विश्व चैंपियन बनेंगे, लेकिन इतनी जल्दी बनेंगे यह उम्मीद उनके अलावा किसी को नहीं थी। विश्वनाथन भी विश्व चैंपियन बने मगर वे 31 साल की उम्र में यह करिश्मा दिखा पाए। यही वजह है कि 14वीं व अंतिम बाजी जीतने के बाद वे भाव-विभोर होकर अपनी अप्रत्याशित जीत के बाद खुशी से सार्वजनिक रूप से रो पड़े। बेहद सहज व सरल स्वभाव के गुकेश का बढ़प्पन देखिए कि इस बड़ी जीत के बावजूद उन्होंने कहा कि हासने वाले डिंग दुनिया के सर्वश्रेष्ठ खिलाड़ियों में से एक हैं। बहरहाल, आज गुकेश निर्विवाद रूप से शतरंज के बादशाह हैं। उनकी साधना ने सफलता की नई इबारत लिखी है। उनकी सफलता के पीछे उनके परिवार का भरपूर संबल रहा। यहां तक कि बेटे की सुनहरी कामयाबी के लिये पिता ने अपना कैरियर तक दांव पर लगा दिया। वैसे सिंगापुर में तेरह दिसंबर तक चलने वाली चेस चैंपियनशिप का एक सुखद पहलू यह भी है कि शतरंज में एशिया का वर्चस्व नजर आया। यह इस विश्वस्पर्धा के 138 साल के इतिहास में पहली बार हुआ कि दो एशियाई शतरंज के माहिर खिताबी जीत के लिये मुकाबला कर रहे थे। वहीं मुकाबला इतना कड़ा था कि गुकेश डी और पूर्व चैंपियन डिंग के बीच तेरह मुकाबलों तक बाजी बराबरी पर छूटी। जिससे शतरंज प्रेमियों में खेल का रोमांच बराबर बना रहा। बहरहाल, इस कड़े मुकाबले का निष्कर्ष यह है कि इस मुकाबले के बाद गुकेश शतरंज की दुनिया के बेताज बादशाह बन गए हैं। उन अंतर्राष्ट्रीय माहिरों को मुंह की खानी पड़ी जो कुछ राउंड के बाद गुकेश को कमतर आंक रहे थे। वैसे पूर्व विश्व चैंपियन आनंद ने इस मुकाबले को जटिल व कठिन बताया था। बहरहाल, चेन्नई के गुकेश डी की इस कामयाबी ने एक संकेत यह दिया कि चेन्नई देश को लगातार विश्वस्तरीय ग्रैंडमास्टर दे रहा है। यहां तक कि कई चैंपियन देने वाले चेन्नई को भारत की शतरंज की राजधानी तक उत्ता जाए जाएंगे। उन्हांने नीचे पर्शि तापांग भी लेनी कैसे की।

विवक्ष शुक्रना  
उत्साद जाकिर हुसैन का एक चित्र महाक  
कथ्यक नृतक बिरजू महाराज के राजधानी  
के शाहजहां रोड के फलैट में ड्राइंग रस्म  
लगा हुआ था। उसमें उत्साद जाकिर हुसैन  
और बिरजू महाराज खिलखिला रहे हैं। उत्साद  
देखकर बिरजू महाराज कहते थे, उत्साद  
जाकिर हुसैन से बेहतर तबला वादक अ  
कोई पैदा नहीं होगा। वे दोनों ही अपनी  
अपनी कलाओं के महारथी थे, और ज  
वे साथ में प्रस्तुति करते, तो एक जातु  
माहील बन जाता था। उत्साद जाकिर हुसैन  
की मृत्यु से सारा देश उदास है। उत्साद  
जाकिर हुसैन अपनी अद्भुत तकनीक और  
तबले पर महारात के लिए संदैव याद कि  
जाएंगे। उनकी लय और ताल की समाधि  
अविश्वसनीय थी। वे जटिल तालों को १  
सहजता से बजाते थे, जिससे संगीत में एक  
अलग ही रंगत आ जाती थी। जाकिर हुसैन  
का संगीत सिर्फ तकनीकी कौशल तक  
सीमित नहीं है, बल्कि इसमें भावनाओं का  
गहराई भी है। उनकी हर थाप में एक कहानी  
छिपी होती है, जो दर्शकों के दिनों को उत्साद  
जाती है। वो फरवरी का महीना था और साल  
था 2012। दिल्ली में जाड़ा पढ़ रहा था। उत्साद  
दिन राजधानी के शाक्यायी संगीत के रसियन  
नेहरू पार्क का रुख कर रहे थे उत्साद  
जाकिर हुसैन के जादू को देखने के लिए।  
उत्साद जाकिर हुसैन ने अपनी उंगलियाँ  
और हथेलियों से ऐसी ध्वनियाँ निकाली, ज  
पहले कभी नहीं सुनी गई थीं। दरअसल उत्साद  
दिन तबला वादक उत्साद जाकिर हुसैन  
नेहरू पार्क में शिव कुमार शर्मा के साथ  
जुगलबंदी पेश की थी। करीब सैकड़  
संगीत प्रेमियों के बीच जब दोनों उत्सादों  
तान छेड़ी तो फिर जो सामां बंधा, उसे कौन  
शब्दों में बयां कर सकता है। करीब दो घंटे  
की जुगलबंदी में दोनों उत्सादों ने अपनी  
चाहेवालों की भरपूर तालियाँ बटेरी  
अफसोस कि उस जुगलबंदी के दोनों

A photograph of a man with dark, curly hair, smiling broadly while playing a tabla (a traditional Indian drum). He is wearing a light-colored kurta and patterned trousers. The tabla consists of two drums with a bridge in between, and he is using his hands to play it. A microphone stand is positioned in front of him, and a red electronic device with many wires is visible to his left. The background is a dark stage with some bright, out-of-focus lights and signs, including one that says "Spa".

उत्साद अब संसार में नहीं रहे। उत्साद जाकिर हुसैन दिल्ली में बीती आधी सदी से भी अधिक समय से अपने कार्यक्रम दे रहे थे। भारतीय संगीत को उनके खास अंदाज की वजह से अतर्राष्ट्रीय पहचान मिली थी। उन्होंने दिल्ली में दर्जनों कंसर्ट पेश किए। जाकिर हुसैन ने कमानी सभागार में 2019 में एक यादगार प्रस्तुति दी थी। मौका था श्रीराम कला केन्द्र के संस्थापक लाला चरत राम की याद में आयोजित एक कार्यक्रम का। उसमें श्रीराम कला केन्द्र की प्रमुख शोभा दीपक सिंह ने बताया था कि जाकिर हुसैन श्रीराम कला केन्द्र के कार्यक्रमों में अपने पिता उत्साद अल्लाह रखा खान के साथ आते थे। जाकिर हुसैन ने जब दिल्ली के कमानी सभागार में प्रस्तुति दी, तो वह एक

अविस्मरणीय शाम थी। उनके तबले की गूँज पूरे सभागर में गूँजी व दर्शक मंत्रमुग्ध हुए। कला मर्मज डॉ. रविन्द्र कुमार उत्साद के निधन का समाचार सुनकर कहने लगे, जाकिरहुसैन का कोई सानी नहीं था। उनकी उंगलियां तबले पर ऐसे चलती थीं जैसे कोई झटू हो। उनकी लयकारी व ताल की समझ अद्भुत थी। वे हर ताल को नए अंदाज में पेश करने में माहिर थे। उत्साद जाकिरहुसैन की लय पर पकड़ अद्भुत थी। उनकी उंगलियां तबले पर इस तरह नाचती थीं कि हर ताल और लय स्पष्ट और सटीक होती थी। वह पारंपरिक तबला बादन में तो माहिर थे हीं, साथ ही उन्होंने अपनी तकनीक में कई नए तर्कों को भी जोड़ा। वे विभिन्न प्रकार की तालों और लय में कशलत से तबला बजाते

उनकी गति अविश्वसनीय थी। वे बहुत न गति से तबला बजा सकते थे, लेकिन उनकी सटीकता और स्पष्टता कभी कम नहीं रही। जाकिरहुसैन सिर्फ तबला नहीं बजाते बल्कि संगीत के साथ संवाद करते थे। अन्य संगीतकारों के साथ मिलकर नदार संगीत बनाते थे। उनके तबला दन में गहरी भावनाए होती थी। वे अपनी शास्त्राओं से खुशी, दुख, उत्साह और शांति जैसे भिन्न भावों को व्यक्त कर सकते थे। वे रतीय शास्त्रीय संगीत के साथ-साथ जैज़र पफ्यूजन संगीत में भी माहिर थे। उद्घोने भिन्न संस्कृतियों के संगीत को एक साथ लाकर एक नई शैली बनाई। जाकिरहुसैन कई युवा तबला वादकों को प्रेरित किया। हमें तबला वादन को दुनिया भर में

कप्रिय बनाया। वे हमेशा कुछ नया करने कोशिश करते थे। उन्होंने तबले वादन क्षेत्र में कई नए प्रयोग किए और इस कला आगे बढ़ाया। वे दुनिया के सबसे प्रसिद्ध रसमानित तबला वादकों में से एक थे। उन्होंने कई अंतरराष्ट्रीय पुस्कार और सम्मान जीते हैं। इतने बड़े कलाकार होने के बजूद, जाकिर हुसैन बहुत ही सरन और समझ स्वभाव के व्यक्ति थे। वे अपने भौतिक के प्रति पूरी तरह से समर्पित थे और शा सीखने के लिए तैयार रहते थे। वे अपने संगीत और दर्शकों के प्रति गहरा प्यार रखते थे। वे दर्शकों के सवालों के जवाब देते थे, उनसे बतियातों थे। उस्ताद जाकिर अन को भारत और दुनियाभूमि में बसे उनके हने वाले सदैव याद रखेंगे।

राकेश सोहम  
उसके सिर पर बड़ा-सा ब्लॉड्ट-क्रॉस चिपका हुआ था।  
मैंने छेड़ा, 'भाभी जी से झगड़कर आए हो?' वह  
चौका, 'तुम्हें किसे मालूम?' मैं सपझा मजाक कर  
रहा है। दिलो-दिमाग में उसकी सुखी विवाहित जीवन  
की छवि बनी हुई थी। उसने खुद बताया था कि  
उनकी आपसी समझ कितनी अच्छी है। मैं उनकी  
'अंडर-स्टैंडिंग' से प्रभावित था- बीबी हो तो ऐसी।  
तभी वह उदास-सा बोला, 'नहीं यार,  
तेरी भाभी ने सिर पर फूल मार  
दिया' मैं चौका, 'अरे! फूल से  
ऐसी चोट लगती है भला?' वह  
रुआंसा होकर बोला,  
'दरअसल, फूल गमले में लगा  
था और गुस्से में गमला सहित सिर  
पर दे मारा!' एक सुखी विवाहित का  
ऐसा रूप! जब उसकी शादी न हुई थी तब वह  
मर-मिटें को तैयार था, कहता था- यदि उससे शादी  
न हुई तो मर जाएगा। अब मर रहा है तो रोता है? यह  
घटना चुटकुले-सी लगती है। वास्तव में सच्चाई से  
चुटकुले जनमते हैं। जिसे लोग समाज, राजनीति,  
व्यवस्था या धर्म के डर से सीधे नहीं सुन पाते, उसे  
चुटकुला कहकर स्वीकारते हैं। चुटकुले सच्चाई को  
बैंअसर कर देते हैं। आपसी अंडर-स्टैंडिंग का जामा

बहरहाल, आज मैं कुंवारे दिनों को याद करता हूं तो नाक से 'घर-घर जल' के नलों की तरह सूँ-सूँ कर हवा निकलती है। मन के नल से आंसूओं की सलाई नहीं होती। हमें याद है, हमारी शादी 'चट मंगनी पट ब्याह' के दौर में हुई थी। हमने लड़की देखी और हां कर दी। चट मंगनी हो गई। पंडित ने 27 गुणों का मिलान करके पट ब्याह करा दिया। बस, यही गड़बड़ी हो गई। पंडित की गुण-मिलान-एक्सप्रेसी ने कठिनाई पैदा कर दी। मेरी प्रत्येक पसंद न-पसंद पत्नी की पसंद न-पसंद से बिल्कुल मिलती है। मुझे खाना-बनाना पसंद नहीं। मुझे आराम अच्छा लगता है, वह परस्त है। बहरहाल, अब पछताने से क्या यां नाराज़ न हों। उनका दोष नहीं है। बवन के सवालों का कोई अचुक जवाब कुछ दिनों से पश्चिमी सभ्यता ने नई सोच गादी, पट तलाक़।

# चट मंगनी पट तलाक से हलकान जिंदगी









# मां बनने के बाद काम पर लौटी

# राधिका

# आप्टे

बैबीकोंब्रेस्टफोंडिकरतेहुएकोमीटिंग



बॉलीवुड एक्ट्रेस राधिका आप्टे ने हाल ही में एक नन्ही परी को जन्म दिया है। उन्होंने अपने बेबी की तस्वीर भी अपने फैंस के साथ शेयर की है। राधिका ने बेटी को जन्म देने के एक हफ्ते बाद अपने फैंस के साथ तस्वीर शेयर करते हुए उन्हें गुडन्यूज दी है। राधिका आप्टे बीएफआई लंबन फिल्म फेस्टिवल में अपने बेबी बंप को फलॉन्क करती नजर आई थीं। राधिका के बेबी बंप को देख उनके फैंस हैरान हर गाँथे। अब राधिका ने अपने बेबी की पहली जनक दिखाई दी है।

राधिका ने शेयर की अपने बेबी की पहली तस्वीर राधिका आप्टे ने अपनी नन्ही परी की जो तस्वीर शेयर की है उसमें वो बेटी को ब्रेस्टफोंड करती नजर आ रही हैं। बेटी के जन्म के एक हफ्ते बाद ही राधिका आप्टे काम पर लौट आई हैं। उन्होंने फोटो को शेयर करते हुए लिखा—जन्म के बाद पहली मीटिंग अपने एक साथ के बच्चे के साथ। उन्होंने हैशटैग ब्रेस्टफोंडिंग, मदर्स एट वर्क, इट्स अ गर्ल लिखा।

**राधिका आप्टे को दोस्तों ने दी बधाई**

राधिका आप्टे को इस पोस्ट पर फैंस और उनके दोस्तों ने कॉमेंट्स किए हैं। कॉकणा सेन शर्मा ने राधिका के पोस्ट पर कॉमेंट करते हुए उन्हें बधाई दी है। विजय वर्मा, दिव्येंदु शर्मा, राजीव मसंद, ईशा तलवार और जोया अखर जैसे कलाकारों ने भी राधिका को बधाई दी है।

साल 2012 में बेनेडिक्ट टेलर संग राधिका ने रचाई थी शादी

राधिका आप्टे ने साल 2012 में बेनेडिक्ट टेलर के साथ शादी की है। अब शादी के 12 साल राधिका एक बच्ची की मां बनी हैं। राधिका आप्टे के काम की बात करें तो उन्होंने अपने करियर की शुरुआत 2005 में फिल्म वाह लाइफ हो तो ऐसी से से की थी। हालांकि, फिल्म में उनका रोल काफी छोटा था।

**फॉर्मर प्रोटेस्ट के बीच**

# गुरु रंधावा

ने सरकार से अपील में किया ट्रीट, ट्रोल बोला- पैसे मिल गए या...?

गुरु रंधावा शंभू और खनौरी बॉर्डर पर हो रहे किसान प्रोटेस्ट पर कई ट्रीटोंस कर चुके हैं। उनके एक ट्रीट पर शख्स ने ट्रोल करते हुए नेटिव्स कमेंट लिखा।

जिसका गुरु ने काफी शालीनता से जवाब दिया है। गुरु ने भारतीय सरकार से मैं किसान परिवार से हूँ मैं किसान परिवार से हूँ मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त



कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त

करता हूँ कि प्लीज किसानों के साथ बैठकर उनसे बात कर लें।

गुरु के ट्रीट पर एक शख्स ने कॉमेंट किया है, ऐसे मिल गए या धमकी? इस पर गुरु ने जवाब दिया है, मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त

करता हूँ कि प्लीज किसानों के साथ बैठकर उनसे बात कर लें।

गुरु के ट्रीट पर एक शख्स ने कॉमेंट किया है, मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त

करता हूँ कि प्लीज किसानों के साथ बैठकर उनसे बात कर लें।

गुरु के ट्रीट पर एक शख्स ने कॉमेंट किया है, मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त

करता हूँ कि प्लीज किसानों के साथ बैठकर उनसे बात कर लें।

गुरु के ट्रीट पर एक शख्स ने कॉमेंट किया है, मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।

गुरु ने किया था ये ट्रीट

गुरु रंधावा ने ट्रीट किया था, किसान हमारे देश के हर घर को खाना देते हैं।

उनकी आवाज सुनी जानी चाहिए। सरकार के अधिकारियों से दरखास्त

करता हूँ कि प्लीज किसानों के साथ बैठकर उनसे बात कर लें।

गुरु के ट्रीट पर एक शख्स ने कॉमेंट किया है, मैं खुद किसान परिवार से हूँ मैं खुद भाई, दोनों में से कुछ नहीं मिला।

सिर्फ रिक्टर कर रहा हूँ एक भारतीय के नाते। खुश रहो। पता नहीं लग रहा है क्या हो रहा है हमारे देश में, कुछ भी लिखो नफरत तो मिलनी ही है। खुश रहो भाई।

**किया थे भी पोस्ट**

एक और पोस्ट में गुरु ने लिखा है, एक साथ होकर अपने देश को सपोर्ट करते हैं। मेरी मिट्टी, मेरा देश दुनिया का बेस्ट देश है।

कई तरह के कॉमेंट्स दिख रहे हैं।